

## מקץ עשרים שנה: המאבק בהטרדה מינית באקדמיה מהחיב דבקות בתמונה הגדולה וגם דיוק בפרטים

**אורית קמיר\***

---

במלאת עשרים שנה לחוק למניעת הטרדה מינית, ניתן להזות באקדמיה הישראלית מעוזים מבוצרים של שמרנות פטリアרכלית, וגם תקינות פוליטית דוגמתית השוללת באופן גורף ונחרץ כל חריגה מהתנהגות מגדרית מיטבית. הגישה הפטリアרכלית מתחמקת מן השינוי הנורמטיבי הטמון בחוק ומהבלת ביישומו הלכה למעשה על ידי הוצאה הוראותיו מהקשרו ובידונו מרוח דבר החקיקה. הגישה התקינה פוליטית, הדוגמתית לעיתים, מעדיפה את חזונו המיטבי של החוק על פני הוראותיו הפרטניות ו/או פרטיו המקרה הנדזן. היא עלולה לפגוע בכך שהתנהגות חריגה מן החזון המיטבי אך לא מההוראות החוק, להרטיע את הציבור הרחב ולעורר תגובה נגד (backlash). שני הקצאות מזינים זה את זה. המאמר מתאר את התופעה באמצעות שתי דוגמאות מוחשיות מח' האקדמיה, וקורא לשמיירה הן על רוח החוק וחזונו החברתי הרחב והן על הוראותיו הפרטניות, תוך מתן תשומת לב לפרטיו כל מקרה העולה לדין.

---

### **מבוא**

היטמעותו הדרגתית של החוק למניעת הטרדה מינית בחברה הישראלית מלמדת אותנו שיעורים רבים.<sup>1</sup> מעת לעת עוצרת לבחון את תסמניה המפגש בין החוק לבין המיציאות החברתיות, ובכל פעם אני לומדת לקח חדש, שלא יכולתי לשערו קודם לכן.<sup>2</sup> כך, המעקב אחרי שינוי חברתי מתגלgel, המתחפה בצל החוק, מניב תוכנות שונות בבחינת רוח ממשי יקר ערך.

בשעה כתיבתם של דבריהם אלה, החוק למניעת הטרדה מינית, התשנ"ח-1998 (להלן: החוק) מתקרב ליום הולדתו העשרים. בשני העשורים הראשונים לחיו עלה בידיו של החוק להחולש שינוי תודעתינו מהפכני בחשיבה ובசיה בישראל.<sup>3</sup> אם מותר לחטא בהכללה רחבה: המוכן מלאיו בתקשורת הבין-אישית היום שונה מאוד מאשר היה בעידן שלפני חקיקת החוק. קשה להעריך ובוודאי לכמות שינוי חברתי רוחבי וייסודי כמו זה שהחולל החוק למניעת הטרדה מינית (ביחד עם מאבקים חברתיים

\* משפטנית אקדמית, מומחית לכבוד האדם ולפמיניזם, המרכז הישראלי לכבוד האדם. מוקדש בהוקמה ובאהבה לחברות (כולל חברות) לדרך; וזהו שלעולם איננה רק אמצעי – אלא תמיד גם המטרה עצמה.

בסוגיות משיקות). דפנה הקר התמודדה עם סוגיה זו במאמרה "על האומץ לשנות את המשפט ועל הקושי לאמוד את משמעות השינוי".<sup>4</sup> בעוד לא שגרתי, הקר מנסה לכלכוד את רוח השינוי בספר איש:

"בשנתים שלאחר חקיקת החוק, הרציתי מטעם שדולות הנשים בפני מאות גברים ונשים על תוכנו, מטרותיו והшибתו. כבר במהלך השנה הראשונים הללו, ועוד יותר מכך בהרצאות שהעברתי בשנים שבהן אהרין, ראתה את השינוי ממש מול עיני. בהרצאות הראשונות, הנשים בקהל ישבו דמוות, ולא העזו להוציאו הגה מפהיהן. היה נדמה כאילו ירדתי מכוכב לכת זו ומזה, שעליו אולי יש הטודה מינית, אבל שהתכננים שאני מדברת עליהם לא רלוונטיים כלל לחברה הישראלית. יתרה מכך, היו גברים בקהל שהגיבו בלבד, תוך האשמות קשות, שהחוק מיותר, שהוא פוגע ברומנטיקה במקומו העבודה, שהוא רק פרי דמיון של נשים מתוסכבות שעשוות הר מעכבר. לא חלף זמן רב, והדרינאמיקה השתנה מן היסוד. נשים מהקהל החלו לדבר – לספר חוות אישית שלהם או של חברה, להגיד כמה הן שמחות שסוף סוף יש שם למה שחו ולחולוק את הקשיים הננסחים בהתרددות עט הטרדה מינית למורות הוראות החוק. הגברים, לעומת זאת, השתתקו, והבעות הפנים שלהם נדרמו לאלו של ילדים ששינו להם את כליל המשחק באמצעות המשחק, והם מתקשים להבין למה ומדוע. אף שהיא ברור שתחשויותיהם, כולל כאס, בלבול וחושש, רוחשיות מתחת לפניה השיטה, לגברים לא הייתה יותר לגיטימציה לתפוס את חיל השיטה. רק בשנים האחרונות, אחרי נשים וגברים הפנימו שהחוק הישראלי בחר צד – את הצד של המוטרדות ושל המוטרידים, מתחילה להיווצר דיאלוג יותר פורה, שבו לוחמים חלק גם נשים וגם גברים. הדיאלוג עוסק בגבולות של האסור והמותר, ובמקום של החוק ברגולציה של יחס הכוח המגדירים שבאים לידי ביטוי באינטראקציות יומיומיות או אינטימיות".<sup>5</sup>

אל האוניברסיטאות, שהיו ונוטרו מעוזי הגמונייה גברית,<sup>6</sup> הגיעו השפעתו של השיח החדש באיחור, ואפילו אחרי שהגיעה למוסדות גברים מובהקים אחרים כמו הצבא והמשטרה.<sup>7</sup> אך לאחר מאבקים סוערים של שנים רבות, הרוח החדשה חדרה וחללה גם אל המוסדות השמרניים האלה, ומטריצים, סטודנטיות וADMINISTRAZIONE יודעים ביום שהיחס הכוחות שבאים חד-צדדיים באופן מוחלט כפי שהיו בעבר. הוראות תקנוןיות מכוורות באפשרות של ניצול לרעה של כוח מוסדי, ומקרים פרטניים מטופלים, לעיתים, בחלק מן המוסדות, באופן יעל וחייב.<sup>8</sup>

עם זאת, השינוי – אני רואה בו התקדמות – אינו לנאר. באקדמיה, כמו בשאר חלקי החברה הישראלית, הוא משלב יהודו מהלכים של שינוי עמוק פרוגרסיבי, שנויים בשבש הפרופורסיביות מוליכים לכיוונים שונים, וגם התהפרות שמרנית בקיים. בעת הזאת, על סף מלאת לחוק עשרים, כשודומה שהוא הפך לבשר מבשר המוקם החברתי, אני מבקשת להפנות את המבט אל מזיאות מורכבות זו, ולהציג עיל המוקשים שהיא טמונה בחוכה להמשך הטמעתו השיטיתית והיעילה של השינוי החברתי הגלום בחוק. אני מבקשת להתמקד בחזבעה על כך שכיוונים ניתנים להות, לצד המשך שליטתם, כמעט ללא הפרעה, של דפוסים פטריארכליים מסורתיים, גם גילויים של אימוץ רוח החוק אף "מעבר" למילוטין, הגינוי ומטרתו, באופן שואלי אין משותת את ערכי החוק ומטרותיו. החוק זו פוערת שסוע عمוק ומקוטב בין שתי קבוצות חברתיות שונות. האחת, זו הדבקה במסורת הפטריארכלית הווותיקה, נאהז בפרט הוראות החוק והתקנוןים, מוציאיה אותם מהקשרם ומתעלמת מן התמונה הכלכלית. כך מתאפשר לקובוצה זו להעלים עין מתופעות חמורות ופוגעניות שהחוק למן עונת הטרדה מינית והשיח שהוא עורר נועד למנוע ולסכל. הקבוצה השנייה שואפת לשינוי פרוגרסיבי, שואבת השרה מרוח החוק כדי לסייע ולגנות קשת רחבה של תופעות – גם, לעיתים, בנסיבות התעלמות מפרטי המקרים הספציפיים ו/או מן ההנחות הספציפיות של החוק והתקנוןים.

שאיפתה של קבוצה זו לשינוי ותיקון עלולה להרחיק לכת בכך שכן הייתה מטשטשת גוננים, ומஹילה בקרות ושיפוטיות بلا הבחנות דקotas. התוצאה עלולה להיות כולנית וגורפת מדי, לפוגע בפרטים ובערבים פרגורסיביים, ובסופה של דבר – לקום ציבור שיחוש שהשינוי כיוצני ובתלי סביר.

כל אחת מן הקבוצות מושכת את השמייה כולה בחזקה לכיוונה. התמקודות באמר זה בדינמיקה זו נועדה להתריע מפני הסכנות שהיא מכילה (שהשמה תימשך חזק מדי ובסופה של דבר תיקרע ותיפר, מותירה את הזירה כולה חשופה). הפיצול בין רוח החוק, ששואפי הקדמה לפעמים משתמשים בה תוך כדי התעלמות מהוראות ספציפיות ועובדות קונקרטיות, לבין לשונו החוק, שכשהיא מופשטת מהקשרו הופכת אותה – מסוכן. דרך האמצע, המוצעת כאן לשתי הקבוצות ולרוב הדומים שבתוכן, היא לאמץ את רוח החוק ואת שיח ההגנה על כבוד האדם ולקדם את השוויון המגדרי שהחוק מבטא, תוך כדי מתן תשומת לב מכבdet הן לפניו של כל מקרה והן לפרטיה של כל הוראת חוק ותקנון.

אף שהדברים נכונים במידה רבה למוסדות ולמוגורים נספסים בחברה הישראלית, רshima זו מהמקרת באקדמיה, הן מושם חшибותה של זו בפני עצמה, והן בהיותה מקרה בו חן מייגן. במונחים רבים, הנזק שסקסים והתדרה מינית גורמים במוסדות להשכלה גבוהה דומה לנזקים בכל מקום אחר, לרבות הזירה הציבורית, שוק העבודה, ומערכות המשפט, הבריאות, הרוחה והביטחונו. אך בהיבטים מסוימים הנזק שעלול להיגרם בספרות ההשכלה נחשב עמוק ו חמוץ במילוי. החפזה מינית של אדם פוגעת בכבוד האדם, בחרותו להגדירה עצמית, בפרטיו ובזכותו לשווין בכל הקשור; אך במקום שבו אדם אמר לו להזענו להיפתח כל כלו כדי להגיבתו עוף, ולפתח ביחסו עצמי כיוצר אמושי הבוני בעל ערך – התייחסות אליו כאובייקט מיני הורתת תחת כל המטרות המוצחרות הללו וועלולה לגרום לנזקים תודעתיים ורגשיים בלתי הפיכים. היא עלולה לגרום לאדם צער להתקף, לאבד אמון ביכולותיו האנושיות, ולאמצד דימי עצמי של אובייקט מיני. כשאדם צער, תמים וחסר ניסיון חיים, נותן אמון למי שאמר להיות דמות חינוכית המופקדת על טובתו, ודומות זו מתייחסת אליו כאובייקט מיני, הצלקת עלולה להיות عمוקה במילוי. צלקת כזו עלולה להוות "הכשרה מקצועית" צורבת שאדם צער יישא עימיו לכל מקום עבודה ופעילות חברתיות. היא עלולה לגרום לנשים להגביל את עצמן ולהידיר דgilhan ממקומות "מוסכנים", או להקשות את ריגשנותן ולהפוך אותן לקורבנות נוחים שהשלימו עם הטרדה מינית בגדיות גורל.

כבר בשנת 1998, בפסק הדין הראשון שבו התייחס בית המשפט העליון לחוק למניעת הטרדה מינית<sup>9</sup>, נכתב כמובן מאליו כי הטרדה מינית של תלמידה בידי מורה היא בעלת חומרה מיוחדת:

"התפקיד של מורה מהיב, מעצם מהוותו, סטנדרט התנהוגות גבוה, במוחדר כלפי התלמידים.

מורה מוצב בדרך כלל בעמדה של מרות כלפי התלמידים: ניתנת בידו סמכות לקבוע אם, ובאיוזו מידה, יצלה התלמיד בלמידה. מעבר לכך. המורה מוצב בעמדה של חינוך כלפי התלמידים. היא מקנה לו מעמד וסמכוות בעיני התלמידים. אך היא גם מטילה עליו אחריות מוחדרת כלפי התלמידים. הציבור, המפקיד את התלמידים בידי המורה, סומך עליו שיעשה כל שביכולתו כדי לקדם אותם. וזה תפקיד שיש בו נאמנות. אכן, כל עובד ציבור הוא נאמן הציבור. מורה, כלפי התלמידים, על אחת כמה וכמה. לכן על המורה להකפיד מaad שלא ינצל את מעמדו כדי להפיק מתלמיד, והוא זה אף תלמיד בוגר, טובת הנאה, מינית או אחרת. לכן גם ברור שהטרדה מינית כלפי תלמיד, על ידי מורה... היא עבירה ממשמעת. לדעת, בהתחשב במקרים התפקיד של מורה, נודעת חומרה מיוחדת לעבירה של הטרדה מינית על ידי מורה".<sup>10</sup>

למרות כל זאת, מוסדות אקדמיים בארץ – כמו בעולם – נוהגים להתעלם מתרבות ההטרדה המינית השוררת בהם, ולשمر את מבני הכוח הפטרי-ארכליים המסורתיים.<sup>11</sup> מנגד, יש קבוצות של סטודנטיות וסטודנטים, ולעיתים אף נשות ואנשי סגל, שנלחמים על יצירתיות שכלה ב佗וחה ומכברת בהתלהבות נזוריות ובאמונה ווקדת. יש שהן נוחלים הישגים, לפחות זמניים, וגורה אף שם צעדים צעד אחד רוחק מדי. בכל האפקטיבים הללו, כאמור, הזירה האקדמית מייצגת את החברה כולה וגם מהוות תחום חשוב בפני עצמו.

כדי לא להישאר ברמת המופשט, אטווה את הרעיון הנוכחי סביב הצגתם של שני אירועים מרגימנט, הדומים לאירועים שהתרחשו בשני קמפוסים בסמוך לכתיבת דבריהם אלה (בשנים 2016–2017). כל אחד מן המקרים הגיע לידיعيטי באמצעות אחד הצדדים המעורבים, ושניהם התפרסמו בתקשורת הישראלית וזכו לתשומת לב בראשות החברתיות. מכיוון שמדוברן הדריווחים לא נחקרה על ידי רשויות חוק משום סוג, איןני יכולת לעמוד באמיותותם. אני משתמש בהם, כמובן, רק כדי לבנות מMarco ביהם דוגמאות לניתוח ולדיוון. כדי למנוע זיהוי ולהגן, ככל הניתן, על פרטיותם של הנוגעות והנוגעים בדבר, אנשים ומוסדות, מאפייני האירועים מוטושטים והודגמות מטופרות באופן "זזה".

כל האפשר.

## **א. אירוע א: ה עין פטרי-ארכלית שמزنית בחסות הוצאה פרטימם מהקשרם הרחב**

### **1. תיאור האירוע**

ראובן ולאה נפגשו לראשונה שנים לפני שהנסיבות הפכו אותם לעמידים. בפגשם הראשון הציגו שניהם בכנס אקדמי, ולדבריה של לאה, ראובן ניצל הזדמנויות שבה היו בוגם כדי לתקוף אותה מינית. לדבריה היא חילתה להדריך אותו, וגיעה את משאביה הרגשיים כדי להמשיך בשגרת הכנס. את דבר האירוע סייפה, מאוחר יותר, רק לחברות. ברבות הימים עבר ראובן, עכשו כבר פרופסור, לעבודה במוסד האקדמי שבו עבדה גם ד"ר לאה, ואף התמנה לעמוד בראש החוג שבו לימדה. חרדה מין התפתחות ומהשלכותיה האפשריות, דיווחה ד"ר לאה על התרחשויות העבר למוניה על הטרדה מינית במוסד האקדמי, וזה תיעדה את הדיווח.

לא חלפו ימים רבים, ופרופ' ראובן החל להתעניין בד"ר לאה. הוא נזק בה בפומבי לעתים תכופות, העלה נגדה האשומות שונות ומשונות, הרים עליה קול, דבר בה סרה מהורי גבה, שינה את הגדרות תפקידה וסמכויותיה, ואף ניסה לפטר אותה מתפקידים ששימשה בהם והוא חשובים לה. ד"ר לאה חשה שאיכות חייה במקום העבודה נפגמת והולכת, וסבלה ממתה ומחדרה שפגעו בעובודה. בצר לה, היא פנתה למוניה על הטרדה מינית במקום העבודה והתלוננה על התנכלות בגין הטרדה מינית.

בדיקת המוניה הסתיימה בהמלצת לא לעשות דבר. לדעת המוניה, אף שד"ר לאה אכן סבלה מהתעמרות<sup>12</sup> מצד פרופ' ראובן, המוסד פטור מטיפול בתלונה על התנכלות בין הטרדה מינית עקב שורה של טעמים: מפני שהairoע שעליו דיווחה ד"ר לאה היה "תקיפה מינית" ולא "הטרדה מינית" ("התנכלות" אסורה, על פי החוק, כ"מ'קרויה בהטרדה מינית"); מפני שהתקיפה המינית הנטענת התרחשה לכואורה כשפروف' ראובן לא היה עובד המוסד; מפני שהairoע הנטען התרחש, אם התרחש, בעבר הרחוק; מפני שהמוסד אינו יכול לחקור את התקritis ואינו יכול לקבוע שהתקיים קשר סיבתי בין ובין התנכלות.

ד"ר לאה סירבה לוותר על תלונתה, מה גם שהפגיעה בה לא פחתה, אלא אף החמירה. בשיחות סכיב הנושא גילת שניות נוספות נספota, חלון רוקטורנטיות במחילה וחילון עובדות מנהלה, התלוננו על פרופ' ראובן בעילות שנות. כל התלונות הצביעו על התנהגות מזוללת, פוגענית ולא מכבדת מצדיו של פרופ' ראובן. ד"ר לאה דרצה שהتلונות השונות הטופלנה ידיין, מכיוון שהן מגלות דפוס התנהגות בעייתי של מריצה המכחן בראש חוג. היא הזכירה כי גם ראש חוג קודמים הושמו בעבר ביחס לא מכבר כלפי נשים שעבדו תחתיהם. אך למרות פניויה החוזרות ונשנות, היא נענתה שאף אחת מן התלונות אינה חמורה דיה כדי להציג הילך משפטי אחר, וכי גם אילו הליכים כאלה, כל אחד מהם היה מתברר בפני בית דין ממשמעתי אחר, וסוגיות הדפוס המשותף לא הייתה עולה. במקביל נדחתה דרישתה של ד"ר לאה מהנהלת המוסד שפרופ' ראובן יודה מראות החוג. רק לאחר פניות חזירות ונשנות היא נענתה שכחונתו של פרופ' ראובן לא תואר, והוא לא יונה בעתיד לתפקיד הנהלה במוסד. אך למורות דרישתה, הדברים לא הועלו על הכתב, ולכן איןם מתועדים או מחיבים בשום צורה. פרופ' ראובן, מצידיו, טען לעיליה ולהתנצלות נגדו, והאשים את האוניברסיטה שטיסום כחונתו כראש חוג לא כל הצדקה פוגע בשמו הטוב. טענותיו התזקקו כשהסיפור פורסם בתקשורת. במקביל, הוא פנה בכתב ובטל פה לחברי המחלקה ולגורמים נוספים במוסד ומהוצה לו, והאשים את ד"ר לאה בשיפיכת דמו מטעמי נקמנות לא עינויים. ד"ר לאה חש שעמיתה והנהלת האוניברסיטה מפנים לה עורף ומתרחקים ממנה. סיבות עבורה הפה עינית. היא לא תבעה את המוסד כי ידעה שתביעה כזו תגבה ממנה משבאים נפשיים וככלליים שהיו מעבר ליכולתה.

## 2. דין

המומנה על הטרדה מינית במוסד האקדמי צדקה בקביעתה שהתקנכות אסורה, כמשמעותה בחוק למניעת הטרדה מינית, מוגדרת (בסעיף 3(ב) לחוק) כ"פגיעה מכל סוג שהוא שמקורה בהטרדה מינית, או בטלונה או בתביעה שהוגשו על הטרדה מינית"; "הטרדה" ולא "תקיפה" מינית. אבל ההסתמכות על טענה זו כדי להתעלם מטלונתה של ד"ר לאה היא טכנית, ומצויה בדברים מהקרים באופן דוקני ומצמצם. שכן התקיפה המינית שעליה דיווחה ד"ר לאה כללה, לדרכיה, להטרדה מינית, שרואבן נגע אליה בILI הסכמתה, ולכן מהויה "מעשה מגונה" (כהגדתו בסעיף 348 לחוק העונשין), וגם הטרדה מינית על פי החוק (סעיף 3(א)(2)).

עוד צדקה המומנה על הטרדה מינית בקביעותה אלה: 1. שהטרדה המינית התרחשה כשרואבן לא היה עבדר המוסד האקדמי, ולכן המוסד לא היה אחראי לה (על פי סעיף 7(א) לחוק); 2. אין בידי המוסד לחקור את הטרדה המינית הנטען הזו ולקבוע אם התרחשה; 3. שלא ניתן למוסד להוכיח קשר סיבתי בין התקיפה המינית, לכארה, ובין ההתקנכות.

ואולם קביעות אלה, נכונות ככל שתהיינה, אין בהכרח לרלונטיות לטיפול הוגן בתלוננה של ד"ר לאה בגין התקנכות. לשם טיפול הוגן בתלוננה על התקנכות, אין הכרח שמוסד אקדמי יחקור ביסודות את עצם הטרדה המינית שעדמה ביסודה, שיוכחה את הקשר הסיבתי ביןיה ובין ההתקנכות, או שייהיא אחראי לה משפטית. אם המוסד האקדמי מבקש להגן על עובדת מפני התקנכות של עבדר, די שישתכנע שנילוں אכן פגע בה באופן כלשהו במסגרת עבודתם המשותפת. שהרי התעمرות של עבדר בעבודת במוסד אקדמי בודאי מהויה "התנהגות לא הולמת" – גם אם לא ניתן להוכיח בהילך משפטי ש"מקרה" בהטרדה מינית שהמוסד אחראי לה (כלומר גם אם לא ניתן להוכיח שההטרדה המינית אכן התקיימה, שיש קשר סיבתי ביןיה לבין ההתקנכות, או שהמתנצל היה עובד המוסד בעת שהטריד, לכארה, את המתלוננת).

לא פחות חמורה, בעיניי, היא מדיניות ה"הפרד ומשול" שהופעלת על ידי המוסד על כל התלונות שהוגשו נגד פרופ' רואבן. התמונה העולה מכלל התלונות, ובוודאי על רקע התנהגותם של ראשי חוג קודמים, היא של יחס שיטתי מזולג ופוגעני בעבודות ובתמלידות בחוג. התמונה המצטנרת היא של חוג שבראשו עומדים תלמידים גברים, וחלקים מרשה לעצמו לפוגע נשים הכפיפות: נשות סגל אקדמי, נשות סגל מנהלי, ותלמידות מחקר.

נון, אומנם, שהחוק למניעת הטרדה מינית לא מכיל סעיף אשר קובע כי התאנות לסטודנטיות, לנשות מנהלה ולמרצות היא בבחינת "הטרדה מינית אסורה". החוק בודאי אינו קובע ש"מקום בו הראשי החוג הם תלמידים, יותר מאשר מהם מתאננה לנשים העובדות תחתיו – זהה פגיעה מגדירת אסורה". אבל סעיפו הראשון של החוק, סעיף המטרה שלו, קובע מפורשת שמתטרתו לאסור הטרדה מינית כדי להגן, בין השאר, על כבוד האדם ולקדם שוויון בין המינים. הטרדה מינית, אומר החוק, אסורה מפני שהוא סוג של פגיעה בכבוד האדם ו/או בשוויון בין המינים. ברוח החוק וב Zielo, גם סוגים אחרים של פגיאות בכבוד האדם ובשוויון בין המינים, ככל שאינם מוגדרים בחוק הטרדה מינית, צריכים להיחשב "התנהגות לא הולמת" בכל מוסד אקדמי בישראל. כל מוסד אקדמי המבקש להיות נאמן לרוח החוק צריך לזהות פגיאות מוגדרות גם כאשר נופלות להגדירות הסטוטוריות של "הטרדה מינית אסורה", ולהתייחס אליהן בהתאם לא הולמות.

ד"ר לאה לא נזורה ביעוץ משפטי. היא פנתה בתוםLB למוסד האקדמי שהיא לה לבית, המוסד שבו התהנכה ובו עבדה, כדי שזה יגן עליה מפני פגעה מוגדרית. בעינייה, הפגיעה המוגדרית הייתה התנצלות בגין הטרדה מינית. אילו רצתה המוסד להגן עליה, היה מזוהה שגם אם אין בידו לטפל בתלונה תחת הכוורת של "התנצלות בגין הטרדה מינית", עליו לטפל בה תחת הכוורת של (התעمرות שהיא) "התנהגות לא הולמת". CISLONO לעשות כן מעיד, בעיניי, על סרבנות לאמץ את רוח החוק ואת קריאתו הערכית להגן על כבוד האדם ולקדם את השוויון בין המינים. ההיאחזות הטכנית, הקטנוונית, בסעיפים, תוך הטעמה בוטה מן התמונה הגודלה של המתරחש בחוג, כמו גם מרוח החוק ומערכיו המוגנים, מUID, לעניות דעתך, על התבעות שמרניות במבנה הפטרייארכליים היישנים. בדוגמה המתוארת, המוסד האקדמי השתמש בטיעים טכניים כדי לשמר את מבני הכוח הפטרייארכליים שלו, שבמסגרתם ראשיהם מחליקות הם גברים, והם שלוטים בידי דינה בנשים – מרצות, נשות מנהלה וסטודנטיות. כשלולה הרצון בפני הגברים ששליטון הם מזולגים בנשים, מתאנים להן ופוגעים בכבודם. כל עוד התנהגותם של ראשי החוג היא בבחינת פגעה מוגדרת שאינה מוגדרת בחוק כהטרדה מינית אסורה – המוסד האקדמי בוחר להיות "נבל בראשות התורה" ולא לעשות דבר. יתרה מכך, סיירוכו להתעורר משדר מדיניות של "עסקים פטרייארכליים כרגע", ומעודד גברים אחרים בתפקידו ניהול להוציא לפוגע בנשים הכספיות להם וஸותם, ולהשתיק נשים שחשות נפגעות. סגיורת השורות מול המתלוננת שניסתה לחשוף את הפגיעה המוגדרית השיטתייה, מבטיחה שהיא לא תקודם לעמדת ניהול, ואחרות לא תלכנה בדרך כלל תשלמנה עם נחיתותן המוסדרית. למשיב ידעת, ההתרחשות שנחשפה בפרשזה זו אינה חריגה בחלק מן המוסדות האקדמיים בישראל. החrieg הוא רק נוכנותה של המתלוננת להתלוין ולהוציא את הספרור אל מחוץ לכותלי המוסד. במרכיבת המקרים, ההפחדה וההשתקה מונעות הן את התלונה והן את פרסומה.

ראוי להציג כי חוק מדינה, פרוגרסיבי ומודוק ככל שהיא, יכול – וצריך – לחול רק על מקרים ספורים, המוגדרים על ידי בדוקנות ובמציאות. במדינה הופשית יש לשאוף לכך שחוקים יגבילו מעט ככל האפשר את טווח ההתנהגוויות המותרות. לעומת זאת, רוחם של חוקים – בודאי חוקים בעלי חזון חברתי, המצהירים על מחויבות לערכיהם כגון כבוד האדם וקידום השוויון בין המינים – נועדו, בין השאר, להשפיע על נורמות ההתנהגוויות הכלליות. בהתאם, ראוי שמוסדות יקבעו כללי

התנהגות העולמים בקנה אחד עם רוחו של חוק המקדם הגנה על כבוד האדם ושוויון בין המינים. דברים אלה יפים במיוחד למוסדות אקדמיים, שתופסים את עצם כחוד החנית בחינוך לערכים פרוגרסיביים. מוסדות אלה צריכים להחיל את האיסורים המשמעתיים הקבועים בתקנוןיהם בייחס ל'התנהגות לא הולמת' על פגיעות מגדריות פגוניות ומיקות שאין מוגדרות בחוק כהנדדות מיניות אסורות. ממנעות על הטרדה מינית, תובעות וכל מי שעוסקות במשמעות צירוף ליטול חלק במלואה זו (לשון אישת מתכוונת גם לאנשים).

## **ב. אירוע ב: הוועה פרוגרסיבית מפליגת בתעלם מפרטיה המקרה והחוק**

### **1. תיאור האירוע**

שרה, סטודנטית בת 45 למנהל עסקים, למדה בכיתהו של פרופ' אברהם, מרצה בכיר ובבעל שם. היא חשה בהנהה כי אברהם מבחין בנוכחותה, והחלła בתכחות אישית אליו. עד מהרה גלשה התכחות בת לפסים אינטימיים ומיניים, והשניים גם שלחו זה לזה תМОנות. שרה הציעה שיישכרו יחדיו חדר בבית מלון, וכך עשו. הם נפגשו פעמיים מספר והושיפו לנHAL התכחות מינית בוטה, עד שאברהם, נשוי ואב לילדים, חש שהנתנהגותו אינה ראויה, ושם לה קץ. השניים נפרדו כיידים ואברהם פנה למרצה אחר בבקשתה שבഗיע הזמן יבדוק במקומו כמה מבחנים, בהם התכוון לכלול את זה של שרה. כאשר שרה הודיעה לאברהם שהורתה לו, הוא נחרד, והפיצר בה להסימ את ההירyon. הדבר חרה לה. אברהם הבטיח לממן את ההפללה המלאכותית והעביר לידי שרה סכומים נכבדים. שרה לא ביצעה את ההפללה, והתקשרות בין השניים הפכה לעימומית.

שרה התלוננה בפני הממונה במוסד האקדמי על הטרדה מינית מצד אברהם. הממונה בדקה את הריאות שהובאו בפניה. אברהם טען כי לא ביצע אף אחת מן ההתנהוגות האסורות על פי החוק למניעת הטרדה מינית ולא פגע באף אחד מערכיו המוגנים: כבוד האדם, חירותו, פרטיוו, וקידום השוויון בין המינים. הוא הודה בהתנהוגות לא הולמת וקיים עליה אחוריות. טענותיו נדחו, והממונה קבעה כי אברהם ביצע הטרדה מינית אסורה. בהסתמך על חוות דעתה, הנהלת המוסד שלחה לאברהם הודעה בדבר שימוש לפני פיטורין.

כאברהם נוכח לדעת שהמוסד האקדמי נחוש בהחלטתו לפטרו לאalter, הוא הגיע את התפטרותו בתקווה לסיים בכך את ההתרחשויות. שרה פנתה לתקשות, סיפרה את סיפורה והעבירה לידי הכתבבים את הזרועות והתמונות המיניות שקיבלה מאברהם. היא דרשה שייחספו את שמו של אברהם.

במקביל, תמונות אינטימיות של אברהם הועלו לאינטראנט. מרצים וסטודנטים רבים שנחשפו לפרשה עקב פרסום התקשורתי, הביעו שאט נפש מתנהוגותו של אברהם, וטיפוק נוכח התנהלות המוסד האקדמי.

### **2. דיוון**

בקשרות קשור אינטימי עם סטודנטית הלומדת בכיתהו, נהג אברהם באופן לא ראוי, לא מקצועני ולא ראוי. התנהוגותו חסרת הגבולות ערערה את הריחוק המקצועני ההולם שצורך לשדרו בין מרצה לתלמידים כדי להבטיח סביבה לימוד בטוחה ומאפשרת. התתקרובות לתלמידיה אחת יותר מאשר לכל האחרות והאחרים, פתחה פתח לחשד מצד אלה שהיא קרבה זו תיציר העדרפה לא הוגנת. התנהוגותו של אברהם חשפה את המוסד האקדמי לסכנה של תלמידות ולתלמידים יחששו שהוא התנהלות המוסדית מושחתת. נוסף על כן, אברהם פתח פתח לאפשרות שרה תאבד את האמון בביטחוניה האקדמיים, ותסיק שישכוכה להצלחה עוברים בחדרי מיטות. בשל כל אלה, אני סבורת שהנתנהוגותו

של אברהם הייתה היסטה אהירiot, מזיקה ורואיה לגינוי. התנהגות מסווג זה צריכה להיות מוגדרת במסדות אקדמיים כבלתי הולמת ואסורה, וראוי להעמיד בגינה לדין ממשמעתי. עם זאת, אין מנוס מהכרה בכך שאברהם צדק בטענותו שלא פגע באף אחד ממערכות המוגנים של החוק, ולא ביצע התנהגות שהחוק מגדר כהטרדה מינית אסורה.

סעיף (א) לחוק למניעת הטרדה מינית קובע רשימה סגורה של ששה התנהגות שהן ורק הן יכולות להוות הטרדה מינית אסורה כאשר הן פוגעות בכבוד האדם, בחירותו, בפרטיו או בקידום השוויון בין המינים. התנהגוויות אלה הן: 1. סחיטה מינית באוימים, כהגדرتה בחוק העונשין; 2. "מעשה מגונה" כהגדרטו בחוק העונשין (כלומר שימוש מיני באדם אחר ללא הסכמתו); 3. הצעות מיניות חוזרות ונשנות המופנות למי שכבר הראה שאינו מעוניין בהן, או תוך ניצול יחס מרות; 4. התיחסויות חוזרות ונשנות למיניותו של אדם שכבר הראה שאינו מעוניין בהן, או תוך ניצול יחס מרות; 5. ביזוי והשפלה של אדם על רקע מינו, מיניותו או נטיותו המינית; 6. פרוסות תמונה מינית של אדם, שעלו לפגוע בו, והוא לא הסכים לכך.<sup>13</sup>

מכיוון שאברהם לא ביצע אף אחת מן התנהגוויות המנווגות בחוק, ולא פגע באף אחד מן הערכיים המוגנים על ידי החוק, לא ניתן לקבוע שהוא ביצע הטרדה מינית אסורה על פי חוק.

כמעט עשור לפני תלונתה של שרה, בתקיך שהפך להלכה, פסק בית הדין הארצי לעבודה שאף שהחוק למניעת הטרדה מינית מונה רק שיש התנהגוויות שיכלולות להוות הטרדה מינית אסורה, יש להוסיף התנהגות שביעית: קיומ מגע מיני תוך ניצול יחס מרות בעבורו. לכאורה זהה פסיקה שוגיה על פניה.<sup>14</sup> כשהביתה הדיין מתימר להוסיף התנהגוות אסורה לרשימה סגורה המופיעה בחוק – הוא חורג מסמכותנו. ראוי לפרש פסיקה כזו באופן מצמצם ודודקני, כך שלא תהווה תקדים לשום מקרה אחר. ובוודאי שאין להרחיב את השפעתה מחווץ לתחולת דיני העבודה הארץ וליישמה גם על יחס מרצה-תלמידה, ובוודאי לא במקומות שבו לא נראתה שהתקאים היסודות של ניצול יחס הסמכות. מכיוון שהتلונתו של אברהם לא הייתה הטרדה מינית אסורה על פי חוק, ומכיון שהוא לא הועמד להיליך ממשמעתי בגין התנהגות לא הולמת, החהלה לפניו ולגדוע את מטה לחמו נראית מחמירה במידה קיצונית ובכלי סבירה. ההחלה ה纯洁מה זו מנוסח החוק, שאינו אוסר התנהגות כמו זו של אברהם, והן מפרטיה המקרה. גילה הבוגר של שרה (45) והפרש הגילים הקטן יחסית (7) בין ובין אברהם; רצונה המפורש, המתמשך של שרה בקשר המיני עם אברהם; היוזמה הפעילה שגילתה בתחלת הקשר ובמיומו; קבלת סכומי כסף נכבדים כדי לבצע הפללה שלא בוצעה – כל אלה מעוררים ספק רציני האם ניתן לקבוע שאברהם ניצל לרעה את יחס המרות. הגשת התלונה על אברהם, בהתחשב בפרטיו ההתרכשות, והפניה לתקורתה מעוררים ספק לגבי תוכם ליבכה של שרה וצובעים את ההתרחשות כולה. אמרת דברים אלה אינה בהינתן "האשמה הקורבן", אלא הם מבטאים את הערכתי נטולת הפניות את פרטיה המקרה (כפי שתוארו כאן). כבישת הדברים עלולה להיות פטרונית ומתנשאת ביחס לנשים, ולזלול באוטונומיה שלן.

כמו החלטת הפטורין של המוסד האקדמי, ה纯洁מה הגינוי הרחב של אברהם בקרב אנשי אקדמיה זו מהוות החוק וזה מפרטיו המקרה. באצטלה של פרוגרסיביות בלתי מסווגת, דומה שהגינוי מביע שלילה גורפת ואוטומטית של כל מרצה שנכשל בפגע מיini עם תלמידה שלו. זאת, ללא התהשבות בגורםים כמו גילם של המרצה והסטודנטית, רצונה המפורש והמתמשך של הסטודנטית, ופעולות בעיתיותו שלה (כגון קבלת כספים מן המרצה ופניה לתקשותה). המוחלטות הסרת הפשרות והאוטומטיות בתגובה למעוררות בי את החשש שהסתיגות מן המרצה אינה מבטאת בהכרח מחובבות לערכיים המוגנים על ידי החוק אלא קונפורמיות לא ביקורתית ביחס להליך רוח שהפך לתקינות פוליטית. יתרה מכך, מתעורר ביחס שמא הידיעה על אודות תМОנות מיניות וחילופי דברים

בוטים עוררה סלידה וגועל, אשר השפיעו על התגובה הציבורית. בנסיבות אלה, הצדוק הניחב של סנקציות הFINITEים החדרפה מעורר את החשש שהמניע איננו מחייבת לכבוד האדם או לשווון המגדרי, לזכויות אדם או לפמיניזם, אלא ביטוי של פורטנויות מוסדרניות.

פמיניזם ופמיניטיות מינית הם שתי תפיסות עלם שונות ונפרדות. הטענות המוכחות שפמיניסטיות הן מוסדרניות, מונעות על ידי שנות גברים וסלידה מיניות, וושאפות להרחיק נשים מגברים ולהגן על נשים על ידי "סירות" גברים הן, כמובן, חלק ממשה הahaha מתמשך שנועד להגיח את הפמיניזם ונושאות דגלו ולהרני מפני شيئاו מגדריים. טענה רצינית יותר, שיש להתייחס אליה, היא ביקורתה של המשפטנית הפמיניסטית נոיה רימלט, שהסמכתה איסור הטרדה המינית בישראל לערך כבוד האדם מתרפית הן על ידי הציבור והן על ידי מערכת המשפט כהגנה על הצניעות, ופרשנות זו משווה ללחמה בהטרדה המינית צבעון מוסרני.<sup>16</sup> על סמך התיאחותה לכמה פסקי דין, רימלט טוענת שרבים במערכת המשפט ובחברה הישראלית מפרשים את האיסור על הטרדה מינית כהגנה על תומתה של האישה, על צניעותה ועל "כל בכובה בת מלך פניה".

אני חולקת על טענה העובדתית של רימלט כלפי היבור הישראלי ושופטיו מבינים את האיסור על הטרדה מינית כהגנה על הצניעות הנשית המסורתית: סקירת כלל הפסיקה וההתיחסות הציבורית להטרדה המינית מלבדה שבודך כל הגנה על כבוד האדם מתרפית דין, ולא כציוויל מוסרני.<sup>17</sup> חשוב מכך, אני מאמין שכדי לקדם את פירושו האובי של החוק למניעת הטרדה מינית, כמו גם של חוק יסוד: כבוד האדם וחירותו,<sup>18</sup> אין להסתפק בהצבעה על הסכנות הפרשניות הגלומות בו, כפי שעושה רימלט; יש לעשות הכל כדי להניחל הן לציבור הרחב והן למערכת המשפטית את הבדיקה בין הדרת כבוד (honor) מצד אחד, ובין כבוד סגולרי (human dignity) וכבוד מהיה (respect) מן הצד الآخر.

הדרת הכבוד היא ערך מסורתי, היררכי, הקשור היסטורית עם גבריות כובשת, מבנה חברתי פטרארכלי, הגמונייה גברית והכפפה נשית למערכות של צניעות. כבודו הסגולרי של האדם, לעומת זאת, מתייחס לערכו של היסוד האנושי המשותף לכל בני האדם בכל הקשור או נסיבות. כבוד המהיה הוא ערכו של העושר האנושי היהודי המאפיין כל אינדיבידואל על פי הגדרתו החופשית. החוק למניעת הטרדה מינית נדרש למנוע הטרדה מינית כדי להגן על כבודו הסגולרי של כל בני האדם בכלל, ושל נשים בפרט, ולאפשר לכלום ולכלן פיתוח מטבי של כבוד המהיה.<sup>19</sup> ככל שניתן לגוזר ממנה התיאחות להדרת הכבוד, החוק למניעת הטרדה מינית אוסר את הפרקטיקה המקובלת של הגדלת הדרת הכבוד על ידי השפלת הזולות באמצעות הטרדה מינית. במילים אחרות: השפהה על ידי הטרדה מינית, שבulous הדרת הכבוד היא נפוצה ולגיטימית, מוגדרת בחוק למניעת הטרדה מינית כפיגוע אסורה בכבודו הסגולרי של האדם ו/או בכבוד מחייתו. כמובן זה, החוק קורא תיגר על עולם הדרת הכבוד, לבות המוסרגנות המינית הכרוכה בו, ומציג אלטרנטיבתה את עולם כבוד האדם וזכויות האדם הנגזרות ממנו.

טענתי קודם שההוראות החוק הן גרעינו הקשה, ורווחו نوعה להפיח חיים בהליך רוח וnormativi רחבי יותר. לא לモותר לציין ולהציג כי ההלך הרוח הנורמטיבי הרחיב ציריך להלום את מטרת החוק ואת ערכיו המוגנים. כאמור, החוק למניעת הטרדה מינית לא نوعה, בשום פנים ואופן, לעודד פורטנויות מוסדרניות, לשולול קשרים מיניים בוגדים בהסכם או לפחות דלתה חדר המיטות בפני החוק ורשויותיו ולרמוס את צנעת הפרט. ההיפך הוא הנכוון: החוק נועד, כפי שהוא מכירו בסעיף המטרה שלו, לקדם הגנה על כבוד האדם (הכבוד הסגולרי וכבוד המהיה), חירותו, פרטותו והשוון בין המינים. הנורמות שראויו שיתפתחו סביבו הן ככל המתגברות ערכיהם אלה ובוחנות לאורם כל

מקורה לגופו, ולא חשש או משוא פנים. שלילה גורפת ואוטומטית של יחסינו כלפי מין ככללה אינה שיכת למאגר נורמי זה, והיא אף פוגעת בו.

#### ג. הסכנה בשטח הנורמיibi הרחב

ניתן, כמובן, לפטור את החשש שהעליתי באמירה שככל אחד משני האירועים המדגימים התרחש במוסר אקדמי שונה, בזמן ובמקומות נבדלים, ואין כל קשר בין הנפשות הפעולות בכל אחד מן המקרים. ישנה כזו תחיה, לטעמי, התמורות בפרטיהם והתעלמות מן התמונה הכלולתי. שכן, למיטב הבنتי, שני האירועים גם יחד משקפים נאמה תמורה מצב בעולם ההשכלה הגבואה היישראלי (כמו גם בזירות נוספות) בתקופה הנוכחית. מצד אחד, מבנים פטリアרכליים עמודיים ומבוססים ממשיכים להתקיים באקדמיה כאילו יד החוק ורוחו אינם נוגעים בהם. מן הצד השני, בקרב קבוצה חשובה ומובילה בעולם האקדמי וסבירו התקבעה תפיסת נורמטיבית פרוגרסיבית שלא תמיד מקפידה על בחינת פרטים ודוקיות, והפכה ל"ציו תקיןות פוליטית" שאסור לעדר עליו. הציבור הרחב, בדרך כלל עולם, מצוי בין שני הקטבים.

בעיני, הירודותם העיקשת של בני הכוח הפטリアרכליים היא, כמובן, רעה חולה. אך גם התקבעותה, מנגד, של "תקינות פוליטית" שאינה מכירה בגוניות ובדקויות מעוררת כיخش. מרגע מיוחד הוא האיזור של השניים. במצב חברתי כה מוקטב, אני חוששת שהקטבים מזינים זה את זה, מכך נזדים זה זה ומוכנים מיגל שוטה קשה לפרוץ אותו.

היסודות הפרוגרסיביים חשים בשימור כוחם של המוסדות הפטリアרכליים, ולמול מציאות מתהפרת זו הם קצרי רוח לשנות את הנורמות השמרניות. מכיוון שכך, העיסוק בדקויות במרקם מורכבים כמו זה של אברהם ושרה נתפס כמצוות. כשהמנגנוני כוח ממשיכים להתנהל על פי קודמים ותיקים, מפלים וכוחניים, דומהuai לאפשר לבחון את ציציותו של כל מקרה, והתנהגות כמו זו של אברהם צריכה להיות בוגני גורף ונחרץ. לפי גישה זו, נוכחות כספי המשמעות רבי-העימה, כמשמעות אקדמי סוטה מן הקו הפטリアרכלי ובוחר לפטר מרצה כמו אברהם – יש לברכו ולהזק את ידיו, ולא להתפלפל בדקוק עניינות.

במקביל, המטוד הפטリアרכלי, שחש מותקף ומאותם על ידי "הרוחות והוישות", רואה בכל מקרה כמו פיטוריו של אברהם והכחתו לכך שהנורמות החדשות" הן לא יותר מבניה כוח אלטרנטיבי, שנועד לפרק גברים מכוחם ולהעבירו לידי נשים. מנוקדת מבט זו, אם מרצה שנקלע במצבו של אברהם מוענש בחומרה כה רבה, ואילו טוונטייה שנאה כפי שנאה שרה נתפסת כקרובן שאין להטיל עליו אחריות – אזי הנורמות החדשות איןן באממת מכונות לשווין ולכבוד האדם, אלא לרדיפה גברים וחיזוק נשים בכל תנאי. המשקנה המתבקש היא שגברים נמצאים במתקופה כללת, ועליהם להתבצר במקדי הכוח שעוד נותרו בידייהם ולהגן עליהם ככל יכולתם. שיטות כמו הפרד ומושל, הוצאה דברים מהקשרם והtamkrotot טכנית בפרטים על חשבון התמונה הכלולית מצטיירות כתקטיות היישרות אטרקטיביות.

מתוך ראייה כזו, תלונתה של ד"ר לאה נתפסת כעוד ניסיון של אישא לפגוע בגבר ולהתזוק על חשבונו – ממש כמו שנראית תלונתה של שרה נגד אברהם. אנשי אקדמיה שמරנים החושים מאובדן כוח ומעמד יראו בתלונתה של ד"ר לאה עוד מתקפה נשית, ולא יחושו שום רצון להפעיל את החוק ואת התקנות באופן עיליל, הוגן וצירתי שיאפשר לה להתמודד עם התנהגותם של פרופ' ראובן. לציבור הרחב, הסוגיה עלולה להציגו לא כהכרעה ערבית אלא כמאבק כוח בין שני גושים: אחד המנסה לשמר סדרי עולם כדי להמשיך לייחנותם, ואחר המנסה להפכם על דרישם כדי להתחזק.

האחד מנסה "לשמר על הבית" החם והמורכב, והאחר מטיה תיאוריות קונספירציה פרנוואידיות ועורף ראשים של כל מי שאינו מיישר עימיו קו.

הבחירות לנשיות ארצות הברית שהתקיימו בנובמבר 2016 לימדו אותנו (כמו רבים וטובים) שכשכיבור רחוב חס קרווע בין שני קטבים כאלה, ומאים על ידי עולם נזול, משתנה וmphair, ישנה אפשרות סבירה שהוא יבחר במוכר, הידוע וה"בטוח", גם אם זה שובייניסטי, סקסיסטי ומפללה, על פניו "התキンות הפוליטית" הנתפסת כמחפכנות דוגמתית קיצונית אשר מובילת אל הלא נודע המפחיד. החשש מפני נשיאה פמיניסטית שתקדם טרנסג'נדרים, נישואים גאים, הפלות מלאכותיות וסוגיות פמיניסטיות נספות הביא רבים בארכוזות הברית להעדיף מועמד ראצ'יזיונרי קיצוני שהתגנד בכל דרך ובכל תקופה ל"תקינות הפוליטית" ונלחם בה באמצעות ביטויים ומעשים מיזוגניים בוטים. מחברר שגד במאה העשורים ואחת, לאחר ראייתה של מהפכת זכויות אדם, הצביעו הרחוב עלול לקבל עליו קיסר ובלבד שלא להמשיך לצועד בדרך החדש, המפחידה והלא מוכרת, שמבטיה זכויות אדם לכול, אך הגילויוינה הפכה לסללה. כבר בשנת 1991, הכותבת הפמיניסטית פלורי כינתה תופעה זו backlash, נסגה לאחר ומתקפת נגד גיגיסיטית הנובעות מפחד מפני שינוי עמוק מגדירים מהדרים אשר נתפסים כמאיימים על אורחות החיים המוכרים.<sup>20</sup>

לכן קיטוב בין שמרנות מתחפרת ובין גישה הדוגלת בזכויות אדם אך נתפסת כדוגמתית, קיצונית, וכעורפת ראשים, עלול לגרום לציבור הרחוב, כשהוא הש מאים ומבוהל, לבחור באלטרנטיביה המוכרת על פני זו המהפכנית. קיטוב כזה עלול להוביל להוליך backlash.

### לסיום: אז איך ממשיכים מכאן?

אניمامינה ב מהפכת כבוד האדם, בזכויות האדם ובשוויון מגדרי. אני מחויבת למאבק לקידוםם. המציגות החברתית שהציגתי, באקדמיה ומהוצה לה, נשמעת מייאשת ו מרפת ידים. אבל אני סבורה שהדורך להתמודד אליה ברורה: בקوتה במטרה תוך נאמנות משולבת, הן לתמונה הגדולה והן לפרטים הספציפיים של כל מקרה וכל הוראה נורמטטיבית.

מקובל לומר "המושלים הוא אויבו של הטבו". השאייפה להציג הכל, עד הסוף, בתאחת, מולידה, למehr הצעו, דוגמאות. כשהאנחנו ווצות להביא לפירוקם של כל מוקדי הכוח הפטרייארכליים, על ספיחיהם וגורוותיהם, מוכן מרוע אנהנו שולילת בחיריפות כל קשר של כל מרצה עם כל סטודנטית, בעלי לדקרק בפרט המקורה או הנורמות. כי ככל, מרצים רבים מדי השתמשו ומשתמשים עדין ל clue בכוונותם כלפי סטודנטיות ובנות מד', והתופהה החברתית המושרשת הם צריכה לעבור מן העולם. כי בדרך כלל מקרים כאלה הם פטולים, ומרת צריך לומר הרבה דברים בכבוד האדם ובשוויון בין המינים. כי נוכחה עוד סיפור ועוד אחד צריך לזכור הרבה דברים החלתיים, ברורים ונחרצים: קשרים כאלה הם פטולים, ומרת שמעורב בהם ראוי לגינוי ולענישה ולהרחקה מן המערכת, כדי שלא יחול לשוב ולפוגעו.

אבל הדוגמאות, שהכרה מכילה השטחה וההעלמות מדקויות, גוררת מדי פעם, תגובה לא מידיתית או אפילו לא מוצדקת. וזה פגיעה מיותרת בני אדם, בזכויות אדם וגם בעקרון החוקיות.

כך אנו כורחות את הענף שעליינו יושבות, וועלות על מדורן חלקלקקשה לשלוות בו. הסכנה החיבורית הרחבה שבדוגמאות מדאגה לא פוחtot. כשהציבור הרחוב מרגnis שנאמנות זכויות האדם ושוויון מגדרי מפעילות "צדך של ג'לייטינה", הוא נאטם וمتקף. הוא משלים עם "שליטון הטורו הפמיניסטי" ורק כי "התキンות הפוליטית" נתפסת כמשתקה, ואיש איןו רוצה להיות מוצג בכיכר העיר והרטשות החברתיות כיצור ניאנדרטלי. אבל מתוך לשתקה, אנשים מתבצרים בתוך תוכם בעמדות ליעומתיות. הם שותקים לשמע הסיפור על מרצה שפוטר כי התפתחה לכמה

מפגשים מיניים עם סטודנטיות בוגרת, כמעט בת גילו, אך שתיקתם אינה בבחינת הוראה. רבים בזיכור אינם מפנינים את המסר הפמיניסטי, שלפיו "השיטה הפטרייארכלית hegemonia" מאפשרת לכל מרצתה להשתמש בכוחו לזרעה ביחס לכל סטודנטית, ולכן צריך לשול ולגנות כל זליגה בכיוון זה, כדי להטמע את הנורמה שבעל הכוח חייב להתרטט". רבים מתבצרים בთוהשה ש"הפמיניסטיות הן עצויות בעלות כוח, והן משתמשות בו כדי לקדם נשים על חשבון גברים".

שתיקה כפואה כזו לא תימשך לעד, אלא רק עד הרגע שבו משבר כלשהו יאפשר לשאת בגלוי את דגל מהפכת הנגד ולקראואו לגברים, לנשים שאהבות אותן (יותר מדי), ולבלל הציבור "השפוי", להשתחרר מן "הטרור הפמיניסטי", לסלק את כל התקינות הפליטית, ולהחזיר את העולם למסלולו, כשהגבר היהת אישה – אישה, וכולם ידעו את מקומם וחיו בהרמונייה.

כאמור, בארצות הברית, האשזה היה דונלד טראמפ, שזכה בבחירה לנשיות בונומבר 2016. דונלד טראמפ שזכה בבחירה לא אף על פי שניהל תחרויות מלכות יופי, ולא אף על פי שאמր שם אתה חשוב ומפורסם אתה יכול לעשות לנשים מה שאתה רוצה, אלא בדיקוק משום כך. משום שהוא נשא את דגל המאבק נגד התקינות הפליטית ו"הטרור הפמיניסטי" ו Robbins והיעו לו על כך וראו בו לוחם חופש ומxhrור. לאלה הטרפו, בשתייה, כל מי שהחזיקו בעמדות כוח של הסדר היישן וرك חיכו לשעת הכוורת להשיב עטרה לישנה". וכך, הממסד השמרני החזק עם המונחים שעשו מאויימים, הצליחו במחפה נגד ("קונטרדה רבולוציה") שנערכה לקעיקע את המהפכה הפרוגרסיבית שברק אובמה והילד קלינטון נפתחו נציגיה.

את מי שחשבו שהתקינות הפליטית השוררת בкамפוסים האמריקאים אכן מבטא הסכמה ציבורית רחבה – הבחירה בטראמפ לנשיות הכתה בתרומה מוחלטת. מי שהבינו שההשלמה עם התקינות הפליטית הייתה עבור רבים טاكتית בלבד, ושמערכי הכוח הפטרייארכליים ממשיכים לשומר על כוחם ומחכים לרצע הגושר להסביר לעצם את השלטה הכלולית – יכולו לצפות את המהפר. וכן המשל בחוזה לנמשל, ולמודר ההשכל שלו. הגברים באקדמיה הישראלית ממשיכים לכחן בראשיהם המתאימים לנשים הכפופות להם (פרופ' ראובן הכרובני כדוגמתו), והגברים (וכן, גם נשים) הלא מעטים שתומכים בהם בשתייה ומאמזרים להם להמשיך – הם מעוזי התנגדות חזקים ממשיכים להנציח את מבני הכוח הפטרייארכליים המסורתיים. הם ממשיכים לקיים את הסדר החברתי היישן, גם כשמרכיתו מוסתרת ומוסווית מן העין, כמו קrhoון.

המאבק הפמיניסטי האמתי ממשיך להיות, גם היום, חיפוי הקרחון הפטרייארכלי וקעקווע, פירור אחרי פירור, עקב לצד אגדול. כך בתוך האקדמיה וכן בשאר חלקי החברה. זהוי מشيخת סייפית, תובענית ואורכת טווה. היא מהחייבת לראות לנגר עיניינו גם את התמונה הגדולה, וגם את פרטיה המקרה המסויים שאלו מתייחסים, ופרטן הנורמות שיש להחיל עליו. היא מהחייבת מודעות פמיניסטית, אהווה נשית וסולידריות. באקדמיה היא מהחייבת מרצות, נשות מנהלה וסטודנטיות זכויות אדם לחצות את הקווים המגדירים ולהעוז לגוראות את הגברים השמרנים בראש הפירמידה hegemonia. היא מהחייבת גברים ונשים כאחד להבנה של מודרניות, קבלתן, ופיתוח ביחסו עצמי בנקיטת עמדה מולן; הימנענות מתగובות אוטומטיות ורפלקסיביות בדוח התקינות הפליטית (או, כמובן, השבלונה הפטרייארכלית); או מזמן להחלבט, להתדרין, להתוווכת, להעלות שאלות אף אם התשובות להן אין ברורות; הפעלת שיקול דעת ושביל ישר בכל מקרה ומקרה, גם אם הדבר מוביל להילוקי דעתות ועמדות מיעוט. היא מהחייבת נוכחות להיאבק בממסד גם כשהוא מקום העבודה או מקום ההשכלה; גם כשםהמאבק בו דורש אומץ לב ונוכנות לשלם מחרים אישיים. והוא מהחייבת הרבה מאוד סבלנות.

**הערות**

- 1 בשנת 1997 ניסחתי את הצעת החוק המקורי, והשתתפתי, כמשפטנית מן האקדמיה, עם עו"ד רחל בזימן, שהייתה אז היועצת המשפטית של שדולת הנשים, בדיוני הוועדה שהכינה את החוק להקיקה. ראו אורת קmir "אייזו מין הטרדה: האם הטרדה מינית היא פגעה בשוויון או בכבוד האדם?" *משפטים כת* 317 (1998).
- 2 ראו למשל אורת קmir "תגובה: בחזרה אל 'קשה אומרת לא – למה את מתכוונת?'" *שער משפט ב-307 (2001)*; אורת קmir "המתכוונת של המאבק הישראלי בתופעת הטרדה המינית", *כבוד אדם וחווה: פמיניזם ישראלי, משפט וחברתי* 283-344 (2007); אורת קmir "משפט, חברה ותרבות בפרשנות רמנון: 'בא לי שטויות ולא בא לי עלי' נ' סימן שאתה צעריך"  *המשפט* 24, 66 (2007); אורת קmir "החוק הישראלי למניעת הטרדה המינית: אם-Annan במלאת לו עשור?" *משפט ועסקים* ט 9 (2008).
- 3 למחקר המקיים ביתור שערcki, עם שותפות רבות, לגבי הטעמאות החוק במערכות המשפט בעשר שנותיו הראשונות ראו אורת קmir ואח' "החוק למניעת הטרדה מינית במערכות המשפט והמשמעת: נתונים מן העשור הראשון"  *המשפט בראשות: זכויות אדם* ב 16 (2014).
- 4 דפנה הקר "על האומץ לשינוי את המשפט ועל הקושי לאמודו את משמעות השינוי"  *המשפט בראשות: זכויות אדם* ב 101 (2014).
- 5 שם, בעמ' 103. להציג היבטים של השינוי החברתי שהתחולל בעקבות החוק למניעת הטרדה מינית ראו גם שרון אברהם ויס "יום חובות מעביר למניעת הטרדה מינית – האם יש סיבה לטרווח?"  *המשפט בראשות: זכויות אדם* ב 111 (2014); נעמי לבנקרון "חשופות בניידת: הטרדות מיניות במשטרת ישראל".
- 6 המשפט בראשות: *זכויות אדם* ב 123 (2014) (להלן: – *חשופות בניידת*). לדיננס בהטיה המגדירת החירפה באקדמיה הישראלית ראו נינה תורן נשים באקדמיה הישראלית: דימויים, מספרים, הפליה (2005); נינה תורן מגדר ואתניות בהשכלה הגבוהה בישראל (רחל הרץ-לזרוביץ ויוזה אופלטקה עורכרים, 2009).
- 7 לדין בטרדות מיניות במשטרת ישראל ראו לבנקרון – *חשופות בניידת*, לעיל ה"ש 5; לנитוח מכון של הטרדות מיניות בצבא הישראלי ראו ארנה שסון-לוויי "חרתנות בתוך דיכוי: כינון זהות מגדרית של חיילות בתפקידים 'גבריים'" *התשמע קולי? ייצוגים של נשים בתרבות הישראלית* 277-302 (יעל עצמון עורך, 2001).
- 8 מבקר המדינה דוח שנתי 63 לשנת 2012 ולהשכבותו לשנת הכספיים 2011 (2012).
- 9 את דוח הביקורת של מבקר המדינה לשנת 2012 על התמודדותם של המוסדות להשכלה גבוהה עם הטרדות מיניות ניתן למצוא באתר המבקר או ישירות בקישורו [www.mevaker.gov.il/he/Reports](http://www.mevaker.gov.il/he/Reports).
- 10 ע"מ 6713/96 מדינת ישראל נ' בן אשר פ"ד נב(1), 650, 678 (1998).
- 11 CNN מציג את התופעה בפירוט רב, תוך ביקורת קשה של שמרנותם העיקשת של מוסדות אקדמיים שמתיחסים לשאタ את דגל הנארות.
- 12 לדין בנסיבות עבודה ראו אורת קmir "אימוץ הצעת החוק למניעת התעומות בעבודה על ידי בתיהם הדין לעבודה: חקיקה שיפוטית של כבוד האדם בתעסוקה" *משפט ועסקים* (צפי להתפרסם, 2017).
- 13 לניתוח יסורי עם דוגמאות רבות של ששת ההנתגויות האסוציאטיביות ראו אורת קmir וזה מטריד אותו: *לחיות עם החוק למניעת הטרדה מינית* 68-69 (2009) (להלן: – קmir – זה מטריד אותו).
- 14 ע"ע (אדצ"י) 274/06 פלונית נ' אלמוני (פורסם בנבו, 26.3.2008).
- 15 לדין ראו קmir – זה מטריד אותו, לעיל ה"ש 13, בעמ' 210-211.
- 16 ראו נינה רימלט הפמיניזם המשפטי מתיוארה למעשה: המאבק לשוויון בין המינים בישראל ובארצות הברית (2010) 216, 211, 206, 200-199.

- 17 להציג עמדתי זו ראו קמיר – זה מטריד אותי, לעיל ה"ש 13, בעמ' 212-211.
- 18 חוק יסוד: כבוד האדם וחירותו.
- 19 ראו למשל קמיר – זה מטריד אותי, לעיל ה"ש 13, בעמ' 170-189. לטיפול העדכני ביותר בסוגיה זו ראו אוריית קמיר "ביווש (שיימיניג) מאלף: פגיעה בכבוד, פונקצייות חברתיות, שיקולי מדיניות ודין בהטרדה מינית" *משפט ועסקים* (צפי להתפרסם, 2018).
- 20 ראו (1991). SUSAN FALUDI, BACKLASH: THE UNDECLARED WAR AGAINST AMERICAN WOMEN (1991)